שיעור 7 · תרשים ספגטי

הולכים את התהליך כולו עם מי שעושה אותו, ומציירים כל הליכה

תהליך _____ מתחיל ב _____ נגמר ב _____ תאריך _____ הלכתי עם _____

ה-Layout של האזור, עם החצים (גם ביד ובלי קנה מידה)

מקרא

- אדם הולך
- שינוע חומר
- 1 פער שזיהיתם

ליד כל חץ: צעדים או מטרים, והסיבה להליכה.

השלבים

- [ ] ציירתי את ה-Layout
- [ ] הלכתי את התהליך כולו
- [ ] חץ רציף לכל הליכה של אדם
- [ ] חץ מקווקו לכל תנועה של חומר
- [ ] ליד כל חץ: מרחק וסיבה
- [ ] סכמתי, וסימנתי איפה החצים מתרכזים

שיעור 7 · תרשים ספגטי: סיכום ופערים

קודם מודדים, אחר כך מזיזים. המרחק שמדדתם הוא הנימוק החזק ביותר

סיכום המדידה

מה סופרים	הליכות של אנשים	תנועות של חומר
כמה פעמים בתהליך אחד		
כמה צעדים או מטרים בסך הכול		
כמה פעמים התהליך קורה ביום		
הערכה ליום שלם: צעדים או מטרים		

שלושה פערים

#	איפה החצים מתרכזים, ולמה	רעיון לתיקון
1		
2		
3		

בתרשימי ספגטי אצל לקוחות שליווינו מתגלים בדרך כלל קילומטרים של הליכה ביום.

דוגמה להמחשה: במסעדת פיצה, הטבח הולך שוב ושוב למקרר כדי להשלים תוספות. רעיון לתיקון: לבדוק כמה מכל תוספת נצרך בשעה, ולהחזיק בעמדה כמות מתאימה. רעיונות נפוצים: לקרב, להזיז מלאי לנקודת השימוש, עמדה כפולה, לשנות את סדר העמדות לפי זרימת התהליך.

את ה-Layout מחליטים לפני אירוע ה-5S

על בסיס תרשים כמו זה, ולא ביום האירוע. הראו את התרשים למי שהלכתם איתו: הוא צריך להסכים שזה המסלול.